

# BELICHTUNGSMESSER 2

Biennale für Gegenwartskunst

8.5. – 14.6.2026

Rüsselsheim  
COSIMA GÖPFERT  
EVA JAROŇOVÁ  
THOMAS WUNSCH

BARBARA CAHN  
YANNICK PFEIFER

SYLVIA VON BERNSTORFF

PETRA MARIA MÜHL

SONGNYEO LYOO

ZISCHG + KOLT

INA HOLITZKA

CHARLOTTE MALCOLM-SMITH

STEFANIE EHRENFRIED

DINA RAUTENBERG

FELIX WITTIBSCHLAGER

VLÁDMIR COMBRE DE SENA

NINA JOANNA BERGOLD

VENERA KAZAROVA

DANIEL MAN

# WUNSCHER

8.5. - 14.6.2026

OPEL-ALTWERK/Motorworld  
im dritten - third floor  
Bahnhofplatz 1  
65428 Rüsselsheim am Main

Geöffnet:

Fr/Sa/So und Feiertage 14.00-18.00 Uhr  
(Aufzugservice um die volle Stunde)

Frankfurt

GUTA GALLI  
IVAN PADOVANI

8.5. - 21.5.2026

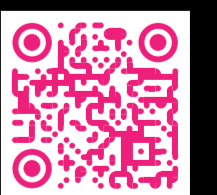
ATELIERFRANKFURT e. V.  
Projektraum  
Schwedlerstraße 1 - 5  
60314 Frankfurt am Main

Geöffnet:

Mo – Fr: 11.30 – 14.30 Uhr, So: 15.00 – 18.00 Uhr

[www.belichtungsmesser.art](http://www.belichtungsmesser.art)

Mit umfangreichem Eventprogramm



Betreten der Ausstellungsgelände auf eigene Gefahr. Eintritt auf Spendenbasis.  
Tiere sind „im dritten-third floor“ nicht erlaubt. Rucksäcke und Mäntel am Empfang bitte abgeben.

V. i. S. d. P.: Belichtungsmesser®  
Foto: Barbara Cahn | Grafik: pörtner-design

Gastgeber:

Kooperationspartner:

Förderer:

belichtungsmesser.art

MOTORWORLD

ausstellungsraum EULENGASSE

ATELIERFRANKFURT

pörtner-design

TANZPLAN

iG

SV Sparkassen Versicherung

Deutsch-Tschechischer Zukunftsfonds

CITIZEN

mainova

tanzkunst hofheim e.V.

auf augenhöhe FONDS

# BELICHTUNGSMESSER 2

Biennale für Gegenwartskunst

Herzlich willkommen zu BELICHTUNGSMESSER 2 – Biennale für Gegenwartskunst 2026!

HUNGER ist das Thema der diesjährigen Biennale, es ist unser aller Thema. Der Hunger nach Leistung, nach Energie, nach Nähe, nach Perfektion, nach Identität, nach Macht und Kontrolle, worauf alles Kriegerische beruht, mit unerträglichen Folgen. Es ist eine Suche nach Sättigung auf allen Ebenen, die sich nicht erfüllt. Eine existenzielle Hungersnot tragen wir alle in uns. Womit und wofür leben wir, wenn wir hungern? Was ist mit unersättlicher Gier oder mit Sehnsucht? Wir erleben täglich den Preis, den wir und vor allem andere zahlen für Maßlosigkeit, Bewusstlosigkeit, mangelnde Empathie. Leben wir schon im Chaos und blenden es nur aus? Wieviel kreatives Potenzial steckt in Krisen, frage ich mich selbst oft genug. Hunger nach Leben hingegen ist stark und essenziell, er bringt Wunder hervor, Engagement und Aufopferung.

Die Kunstfreiheit erlaubt eine radikale Sicht durch die Eroberung vertiefender Erlebnisebenen und eine schier grenzenlose Bandbreite an Ausdrucksformen. Kunst rüttelt auf. Und auch wenn sie nach Ästhetisierung strebt, so will sie eigentlich mehr: Erzählen, Kommunizieren, Herausfordern, Erkenntnis evozieren, Emotionen und Sichtweisen infrage stellen. Sie ist politisch per se, aber auch inhaltlich durch ihre Auseinandersetzung mit mir, Dir und den großen Fragen, die wir aktuell stellen müssen, angesichts der gesellschaftlichen Entwicklungen weltweit. Kunst zieht dem schönen Schein die Haut ab und hervor kommen Wahrhaftigkeit und Chance. Tauchen Sie ein, stillen Sie einen Teil Ihres Hungers durch Kunstbetrachtung in Rüsselsheim und Frankfurt. Unsere vielfältigen Führungen und Events begleiten Sie dabei. Kultur ist das Fundament unserer Gesellschaft.

Ich bedanke mich bei unseren Förderern und für ein sehr hohes ehrenamtliches Einbringen vieler Kompetenzen durch engagierte Menschen, die dieses Festival erst möglich machen.

Ihre Andrea Simon  
(Konzept und Kuration, belichtungsmesser.art)



Cosima Göpfert    Eva Jaroňová    Thomas Wunsch    Venera Kazarova    Barbara Cahn    Sylvia von Bernstorff    Vládmir Combre de Sena    Stefanie Ehrenfried    Daniel Man    Songnyeo Lyoo

## Events Rüsselsheim

Teilnahme gegen Spende (wenn nicht anders angegeben)

belichtungsmesser.art zeigt "im dritten - third floor", OPEL-ALTWERK Rüsselsheim

### Freitag 8. Mai 2026: 16.00 Uhr Vernissage

Eröffnung im Showroom von Motorworld, Bahnhofplatz 1, durchs Hauptportal, gleich rechts.  
Grüßworte: Maximilian Dünkel, Motorworld Rüsselsheim. Dr. Verena Titze-Winter, Leiterin Kulturförderung & Soziales Engagement, SV Sparkassenversicherung  
Einführung: Andrea Simon, Kuration und Konzept

### Samstag 9. Mai 2026: 14.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Samstag 9. Mai 2026: 16.30 Uhr Artist talk

„The greediest eater at the table“ - Artist talk mit Eva Jaroňová (CZ, Brno), Malerei, Keramik, Installation  
Gesprächspartnerin Andrea Simon, Kuratorin

### Sonntag 10. Mai 2026: 14.30 und 16.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führungen mit Andrea Simon, Kuratorin

### Donnerstag (Feiertag) 14. Mai 2026: 15.30 Uhr Führung

„Liebe, Wissen, Perfektion – und wonach hungerst Du?“ - Führung mit Britta Groll, Kunsthistorikerin

### Freitag 15. Mai 2026: 15.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Samstag 16. Mai 2026: 15.00 Uhr Führung

„Sehnsucht, Surrogat und Ahnung. Die Installationen“ - Fokus Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Samstag 16. Mai 2026: 16.30 Uhr Führung

„Empathie durch Kunst? Kann Kunst Krisensituationen sichtbar machen, oder ist sie nur schön?“  
Führung mit Regina Ouhrabka, Künstlerin/Kunstvermittlerin

### Sonntag 17. Mai 2026: 16.00 Uhr Tanzperformance

„Passamezzo“ - Tanz durch die Ausstellung mit dem TANZPLAN Ensemble, Chor. Andrea Simon

### Freitag 22. Mai 2026: 15.30 Uhr Führung

„Empathie durch Kunst? Kann Kunst Krisensituationen sichtbar machen, oder ist sie nur schön?“  
Führung mit Regina Ouhrabka, Künstlerin/Kunstvermittlerin

### Samstag 23. Mai 2026: 14.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Samstag 23. Mai 2026: 16.00 Uhr Artist talk & Performance

„Aus ungestillter Sehnsucht blühen“ - Artist talk mit Venera Kazarova (RU/D, Frankfurt),  
Stop Motion Video. Gesprächspartnerin: Petra Straß, Kostüm- und Bühnenbildnerin

### Sonntag 24. Mai 2026: 15.00 Uhr Führung

„Sehnsucht, Surrogat und Ahnung. Die Installationen“  
Fokus Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Montag 25. Mai 2026 (Feiertag): 15.00 Uhr Workshop

Ausstellungsfotografie - Fotografieworkshop, vom Handy bis zur Spiegelreflex  
mit Isabella Groth, Fotografin.  
Dauer: 2,5h, Preis: 85€/Person, Anmelden: foto@isabellagroth.de

### Freitag 29. Mai 2026: 16.00 Uhr Führung

„Schwere Kost - leicht verdaulich“ - Führung mit Heike Sütter, Kunsthistorikerin/art consultant

### Samstag 30. Mai 2026: 14.30 Uhr Führung

„Empathie durch Kunst? Kann Kunst Krisensituationen sichtbar machen, oder ist sie nur schön?“  
Führung mit Regina Ouhrabka, Künstlerin/Kunstvermittlerin

### Samstag 30. Mai 2026: 15.00 Uhr Sonderevent

„Von hier nach Rüsselsheim“ ab Landratsamt Hofheim am Taunus, Am Kreishaus 1-5, 65719 Hofheim:  
• Führung durch die aktuelle Ausstellung "Kinder, Kinder ..."  
• Oldtimer Shuttle nach Rüsselsheim Opel-Altwerk "im dritten-third floor"  
• Führung durch die Ausstellung "Hunger"  
• Rückfahrt mit dem Oldtimer Shuttle zurück nach Hofheim am Taunus  
Mit Andrea Simon, Kuratorin beider Ausstellungen. 20€/erm. 12€. Sekt und Wasser inkl.  
Nur mit Buchung: kultur@mtk.org

### Sonntag 31. Mai 2026: 15.00 Uhr Führung

„NeuGIER oder WissensDURST?“ - Führung mit Britta Groll, Kunsthistorikerin und ihrer Tochter  
Cosima (13J., Teilnehmerin des Workshops Kinder erklären Kunst)

### Sonntag 31. Mai 2026: 14.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Donnerstag 4. Juni 2026 (Feiertag): 15.00 Uhr Führung

„Hunger nach anderen Bildern. Die Abstraktion?“  
Fokus Führung mit Sylvia von Bernstorff, Künstlerin. Gast: Thomas Wunsch (Fotokunst)

### Freitag 5. Juni 2026: 16.00 Uhr Führung

„Kunst satt!“ - Führung mit Yannick Pfeifer, Künstler/Kunstvermittler

### Samstag 6. Juni 2026: 15.00 Uhr Führung

„Sehnsucht, Surrogat und Ahnung. Die Installationen“ - Fokus Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Sonntag 7. Juni 2026: 14.30 Uhr Führung

„Empathie durch Kunst? Kann Kunst Krisensituationen sichtbar machen, oder ist sie nur schön?“ -  
Führung mit Regina Ouhrabka, Künstlerin/Kunstvermittlerin

### Sonntag 7. Juni 2026: 16.30 Uhr Führung

„Art is food“ - Führung mit Andrea Simon, Kuratorin

### Freitag 12. Juni 2026: 16.30 Uhr Treffpunkt Showroom Motorworld Workshop

Foto Tour durch die Opel Katakomben, vom Handy bis Spiegelreflex  
mit Isabella Groth, Fotografin. Preis: 55€/Person, Anmelden: foto@isabellagroth.de

### Samstag 13. Juni 2026: 15.00 Uhr Führung

„Hunger nach anderen Bildern. Die Abstraktion?“  
Fokus Führung mit Sylvia von Bernstorff, Künstlerin.

### Sonntag 14. Juni 2026: 16.00 Uhr Finissage

„Zu Tisch!“ – Abschiedsrunde mit Andrea Simon, Kuratorin und vielen anwesenden Künstlerinnen und  
Künstlern. Sekt, Saft, Wasser, Snacks.



Daniel Man    Eva Jaroňová    Stefanie Ehrenfried    Zischg + Kolt    Yannick Pfeifer    Ina Holitzka    Nina Joanna Bergold    Songnyeo Lyoo    Guta Galli    Ivan Padovani

## Events Frankfurt

EULENGASSE zeigt "When collapse lingers", Ausstellung mit Guta Galli (BRA) und Ivan Padovani (BRA)  
im ATELIERFRANKFURT e. V. "Projektraum", Schwedlerstraße 1-5, 60314 Frankfurt

### Donnerstag 7.5.2026: 18.00 Uhr Preview

Mit Ivan Padovani (BRA, São Paulo), Vládmir Combre de Sena und Harald Etzemüller, Kuratoren

### Sonntag 10.5.2026: 15.30 Uhr Stadtpaziergang

„Topographies of disappearing“ - mit Harald Etzemüller und Ivan Padovani, Treffpunkt Projektraum

### Montag 11.5.2026: 17.00 Uhr Artist talk

„Self-organised, self-sustained“ - Artist talk mit Guta Galli (BRA) und Ivan Padovani (BRA),  
interdisziplinäre Künstler:innen, Akteure der Independent-Szene von São Paulo,  
moderiert von Harald Etzemüller und Vládmir Combre de Sena, Kuratoren

### Sonntag 17.5.2026: 15.30 Uhr Stadtpaziergang

„Between body and concrete“ - mit Harald Etzemüller und Ivan Padovani, Treffpunkt Projektraum

### Donnerstag 21.5.2026: 18.00 Uhr Finissage